

Anders als du

Text & Musik: Robert Metcalf

♩ = 102 Swing

STROPHE

Ich bin an-ders als du bist an-ders als er ist an-ders als sie. (Klatsch)

Sie ist an-ders als er ist an-ders als du bist an-ders als ich. (Stampf)

REFRAIN

wir, wir wir sind an-ders als ihr, ihr, ihr seid an-ders als wir. (schnipp, schnipp) Na und? (patsch, patsch) Das

macht das Le-ben e-ben bunt!

SCHLUSS

bunt! E-ben bunt!

1. Ich bin anders als du bist anders als er ist anders als sie. Sie ist anders als er ist anders als du bist anders als ich.

REFRAIN:

Wir, wir, wir sind anders als ihr, ihr, ihr seid anders als wir. Na und?

Das macht das Leben eben bunt!

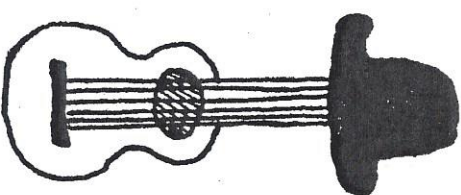
2. Braun ist anders als Weiß ist anders als Schwarz ist anders als gelb. Gelb ist anders als Schwarz ist anders als Weiß ist anders als braun.

REFRAIN

3. Dick ist anders als dünn ist anders als groß ist anders als klein. Klein ist anders als groß ist anders als dünn ist anders als dick.

REFRAIN SCHLUSS:

...eben bunt!



mehr Varianten gibt es auf Seite 27

Anmerkungen

In diesem Lied geht es darum, die Vielfalt des Lebens in verschiedenen Formen zum Ausdruck zu bringen. Nur die erste Strophe und der erste Refrain stehen fest, alle weiteren Strophen können mit den Kindern weiter entwickelt werden. Dafür eignen sich sehr viele Themen: Farben, Tiere, Klänge, Gefühle, Gesten, Namen, geometrische Formen, Bewegungen... die Liste ist fast unerschöpflich.

Die hier notierten Bodyperkussion-Elemente (Klatschen, Stampfen, Patschen, Schnipsen) sind für ältere Kinder gedacht und können durch einfaches Klatschen ersetzt werden. Für „bunt!“ sind verschiedene Bewegungen denkbar: Die Arme ausbreiten oder nach oben strecken, oder mit den Händen eine steigende Spiralbewegung machen, usw.